|  |  |
| --- | --- |
| **Анализ народных песен.**  **За морем синица не пышно жила**, Не пышно жила, пиво варивала;  Чёрный дрозд пивоваром был, Сизый орёл винокуром слыл.  Совушка-вдовушка незваная пришла, Снигирюшку-милушку за ручку привела. Стали снигирю мелки пташки говорить:  “Что же ты, снигирюшка, не женишься?” — “Рад бы я жениться, да некого взять:  Взял бы я пернатку — да матка моя, Взял бы я чечётку — да тётка моя, Взял бы я синичку — сестричка моя, Взял бы я галку — косолапая она, Взял бы я сову — пучеглазая она, Взял бы я ворону — черномазая она, Взял бы я кукушку — тоскливая она, Взял бы я касатку — вертлявая она, Взял бы я сороку — щекотливая она, Щекотливая она, говорливая она”.  **План анализа народной песни**   1. Выразительное чтение (пение) песни. 2. Смысл названия песни 3. Кто и когда мог ее исполнять? 4. Какими чувствами проникнута песня? 5. Из каких частей она состоит? 6. Какие средства художественной выразительности использованы в ней?   https://vk.com/publiclitsvet | **По широкой столбовой**  Шла девица за водой. Шла девица за водой  За холодной ключевой, За ней парень молодой,  Кричит — девица, постой.  Кричит — девица, постой, Красавица, подожди, Пойдём вместе за водой, Веселей идти с тобой.  Уж, ты, парень, парень-паренёк, Твой глупенький разумок,  Не кричи во весь народ, Мой батюшка у ворот.  Не кричи во весь народ, Мой батюшка у ворот, Зовёт меня в огород,  Чесноку, луку полоть.  Я ль по садику пройду, По зелёному пройду,  Ох, мой миленький хорош, Чернобров, душа, пригож.  Он подарочек принёс, Подарочек дорогой, Подарочек дорогой  Да перстенёчек золотой.  Мне не дорог твой подарок, Дорога твоя любовь,  Не хочу перстня носить, Хочу так дружка любить. |