**"А.С. Пушкин. Образы русской природы в произведениях поэта. «Зимнее утро», «Зимний вечер»".**  
Мы с вами продолжаем изучение творчества великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина. С его творчеством вы знакомились в начальной школе. Каждый новый урок углубляет, систематизирует ваши знания о поэте.  
В 1824г. Пушкин был выслан в Михайловское по приказу царя за то, что в своих произведениях смело осуждал несправедливость существующих порядков, крепостное право, призывал бороться против них. В Михайловском жил А.С. Пушкин одиноко, без родных и друзей, каждый шаг его был под наблюдением. И только няня Арина Родионовна, добрая, отзывчивая, любившая Пушкина как родного, была с ним рядом. С ней он вёл задушевные беседы в долгие зимние вечера, читал ей только что написанные стихи, слушал её песни, сказки. Из начальной школы вы знаете, что няню Пушкина звали Арина Родионовна . Михайловские рощи, поля не только несли утешение от тревог и горя, но и рождали творческие силы. Самые обыкновенные картины превращались под пером поэта в прекрасные образы. С детских лет любовь к родной природе прочно вошла в сердце Александра Сергеевича Пушкина. Поэт не раз подчёркивал, что секрет красоты родных мест, волнующих душу, в удивительном русском пейзаже, в который можно «всматриваться и вслушиваться» бесконечно, и тогда откроется «очей очарованье», захочется рассказывать и писать об увиденном. Докажем это. Выразительное чтение стихотворения «Зимнее утро»

***Мороз и солнце; день чудесный!***

***Еще ты дремлешь, друг прелестный —***

***Пора, красавица, проснись:***

***Открой сомкнуты негой взоры***

***Навстречу северной Авроры,***

***Звездою севера явись!***

***Вечор, ты помнишь, вьюга злилась,***

***На мутном небе мгла носилась;***

***Луна, как бледное пятно,***

***Сквозь тучи мрачные желтела,***

***И ты печальная сидела —***

***А нынче… погляди в окно:***

***Под голубыми небесами***

***Великолепными коврами,***

***Блестя на солнце, снег лежит;***

***Прозрачный лес один чернеет,***

***И ель сквозь иней зеленеет,***

***И речка подо льдом блестит.***

***Вся комната янтарным блеском***

***Озарена. Веселым треском***

***Трещит затопленная печь.***

***Приятно думать у лежанки.***

***Но знаешь: не велеть ли в санки***

***Кобылку бурую запречь?***

***Скользя по утреннему снегу,***

***Друг милый, предадимся бегу***

***Нетерпеливого коня***

***И навестим поля пустые,***

***Леса, недавно столь густые,***

***И берег, милый для меня.***

Мы постараемся раскрыть тайны этого стихотворения.  
Какова тема стихотворения?  
Какие 2 мира изображены в стихотворении? (Природа и человек ).  
Как соотнесены мир природы и мир человека? (они связаны, едины. Вечер -грусть . Утро - радость)  
Как, с каким настроением надо читать стихотворение?  
Ребята, в вашей жизни будут и вьюги, и злые метели, но на смену им обязательно придет солнечное и счастливое «Зимнее утро». Живите, надейтесь и верьте в лучшее, наслаждайтесь красотой природы, щедро делитесь своим счастьем с другими. Пусть нетерпеливый конь, символ жизненной дороги и движения вперед, несет вас к счастливой жизни. Не останавливайтесь в пути! Это и есть духовное завещание Александра Сергеевича Пушкина своим читателям.